



## **JÜRGEN FRITZ**

Jürgen Fritz wurde 1958 im Schwarzwald in Deutschland geboren. Er studierte Theater- und Musikwissenschaft.

1982 – 1990 arbeitete er als Regisseur, Kurator und Schauspieler, seit 1984 als Performancekünstler. Er ist Gründungsmitglied von Black Market International, einer Kooperation von Künstlern die seit 1985 weltweit Performances aufführt. Er zeigte seine Performances in allen Ländern Europas, den USA, Kanada, Mexico, Asien und Australien. Seit 2005 lebt er als freischaffender Künstler in Hildesheim. Hier ist er Mitbegründer der Internationalen Performance Association (IPAH e.V.).

Er ist Künstlerischer Leiter des jährlichen stattfindenden Festivals der Performance Art ZOOM!, Mitbegründer und Mitorganisator des Festivals Emerging Artists in der Kunstfabrik am Flutgraben, Berlin sowie des Internationalen Sommercamps auf Schloss Bröllin/Brandenburg.

Seit 1995 ist er Lehrbeauftragter für Performance Art an unterschiedlichen Universitäten in Deutschland.

Seine künstlerische Arbeit ist durch einen interdisziplinären Ansatz gekennzeichnet, in dem er Elemente aus der Musik, Photographie, Video und Körperarbeit zu Performances und performativen Installationen und Inszenierungen unterschiedlicher Ausprägung miteinander verbindet.

Jürgen Fritz entwickelt seine Arbeiten vor Ort. Seine Vorstellungen sind von einer großen Konzentration und Präzision gekennzeichnet. Er verwendet dabei einfache Materialien wie Bambusstäbe, Murmeln, Klebeband und Taschenmesser mit denen er eindruckliche Bilder schafft.

[www.fritz-performance.de](http://www.fritz-performance.de)